


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 89 с углубленным изучением отдельных предметов»  
(МБОУ «СОШ №89»)

РАССМОТРЕНО  
на заседании ПК  
протокол № 5 от 27.08 2023  
ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
протокол № 13 от 28 августа 2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
С.А. Коротаева  
Приказ № 74/1 от 31 августа 2023



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

Тайны слова

9 класс

Базовый уровень

## **Пояснительная записка**

Программа по факультативному курсу «Тайны слова» 9 класс на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **Общая характеристика факультативного курса**

### **«Тайны слова»**

Рабочая программа по факультативному курсу «Тайны слова» разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения. Рабочая программа позволит учителю: реализовать в процессе преподавания факультативного курса современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ**

Изучение факультативного курса «Тайны слова» на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств;

- совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие);

- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности; 6 обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

# **МЕСТО ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ТАЙНЫ СЛОВА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО факультативный курс «Тайны слова» входит в предметную область «Русский язык и литература». Содержание курса, представленное в настоящей Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО. Учебным планом на изучение факультативного курса «Тайны слова» 1 вариант – 1 час в неделю, 34 часа в год; 2 вариант – 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

## **Содержание курса**

### **1. Вводное занятие. Объяснение целей и задач курса (1 час).**

Что делает нашу речь выразительной? Секреты художественного мастерства писателей.

### **2. Ресурсы русского языка (1 час).**

Культура устной речи – показатель образованности и воспитанности человека

### **3. Стили речи. Стилистическая окраска слов. (2 часа).**

Книжные стили (художественный, публицистический, научный, официально-деловой). Экспрессивная лексика. Использование многозначности в речи («Молодая была уже не молода»). Каламбур.

Разговорный стиль речи. Канцелярская окраска речи (штампы).

### **4. «О словах разнообразных, одинаковых, но разных» (2 часа).**

Омонимы. Использование омонимов в речи. Омнимические рифмы. Омофония – неисчерпаемый источник каламбуров.

Юмористические стихи и загадки, построенные на омонимии. Омнимия – причина досадных недоразумений и речевых ошибок.

### **5. Синонимы, антонимы, паронимы (2 часа).**

Стилистическое использование синонимов, антонимов, паронимов.

Семантические и стилистические синонимы. Использование лексических синонимов – одна из сложнейших проблем стилистики («муки слова»).

Антитеза, оксюморон, использование их в художественных произведениях.

Паронимы – неисчерпаемость выразительных возможностей родного языка.

## **6. «А нельзя ли без них?» (2 часа).**

Стилистическая оценка жаргонизмов и нежелательность использования их в речи.

## **7. Использование историзмов и архаизмов в устной и письменной речи(2 часа).**

Историзмы, их роль в исторических произведениях.

Фонетические, словообразовательные и семантические архаизмы как необходимость для создания колорита древности при изображении старины.

Использование устаревших слов как источник юмористического звучания речи. Речевые шибки, вызванные неуместным использованием устаревших слов.

## **8. Стилистическая оценка неологизмов (2 часа).**

Лексические и семантические неологизмы. Окказионализмы – индивидуально-авторские новообразования.

Индивидуально-стилистические неологизмы поэтов-футуристов (Владимир Маяковский, Игорь Северянин). Увлечение неологизмами – опасность пустой игры словами («Я намакаронился»).

## **9. Слова...Слова...Слова...(2 часа).**

«Я пишу длинно, потому что у меня нет времени написать коротко» (Паскаль). Многословие. Плеоназм – излишество. Тавтология в детских сочинениях. Тавтология как средство усиления выразительности в поэтической речи.

Экономное, точное выражение мысли – важнейшее требование стилистики.

## **10. Слово под пером писателей (2 часа).**

Тропы. Достижение образности речи, благодаря употреблению слов в переносном значении. Речевые штампы, штампованные «образы» - зло в ученических сочинениях. Секреты образного словоупотребления великих мастеров (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А. Фет, С. Есенин).

## **11. Эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения – изобразительно-выразительные средства языка (2 часа).**

Постоянные эпитеты как средство стилизации. Изобразительные, эмоциональные и метафорические эпитеты в лирике Сергея Есенина.

«Ни в сказке сказать, ни пером описать» (сравнение – образное выражение, основанное на сопоставлении двух предметов). Художественная сила сравнений – в прямой зависимости от их неожиданности и новизны.

Метафора. Развёрнутые метафоры.

«Звезда с звездой говорит» (олицетворение).

## **12. «Все флаги в гости будут к нам» (2 часа).**

Метонимия. Отличие метонимии от метафоры. Метонимия в повседневной речи и в художественных произведениях. Синекдоха – разновидность метонимии.

## **13. Стилистические фигуры (2 часа).**

Стилистические фигуры – обороты речи как отступления от некоей языковой нормы в целях эмоционального воздействия на читателя.

Образные и необразные перифразы. Эстетическая функция образных перифраз. Увлечение перифразами таит в себе опасность многословия.

Градация. Анафора. Эпифора. Инверсия. Речевая недостаточность и эллипсис. Риторический вопрос.

## **14. Звукопись (2 часа).**

Звукоподражательные слова, их фонетическая выразительность. «Полночную порою в болотной глуши чуть слышно, бесшумно шуршат камыши» (К.Д. Бальмонт «Камыши»). Анализ стихотворений. Аллитерация, ассонанс.

## **15. О правильном ударении и произношении (2 часа).**

«Свёкла или свекла»? (Знакомство с орфоэпическими словарями.) Двойные формы ударения. Ударения в именах существительных, прилагательных, глаголах.

## **16. Эмоциональная окраска слов (2 часа).**

Богатство словообразовательных суффиксов, искусство их применения для выражения разнообразных оттенков и эмоциональной окраски слов. Стилистическое использование русского словообразования в творчестве лучших писателей (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, А.С. Пушкин). Как быть вежливым? (Неудачное использование уменьшительно-ласкательных суффиксов в повседневной речи.)

## **17. Правильное употребление слов при построении предложений (2 часа).**

«Велосипед разбил трамвай». (Порядок слов в предложении.) «Можно ли оплатить за проезд»? (Управление). «Круглый сирота – круглая сирота». (Согласование определений.) «В кружке занима..тся пять учеников». (Согласование сказуемого.) Творческая работа.

## **18. Итоговая работа (тестирование) – 2 часа.**

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;



### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать

и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

— самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

— устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

— определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; — выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

— разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

— вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; — координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

— развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

### ***Базовые исследовательские действия:***

— владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

— формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

— ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

— выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

### ***Работа с информацией:***

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

#### ***Общение:***

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

### ***Совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями.**

#### ***Самоорганизация:***

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

#### ***Самоконтроль:***

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

### *Принятие себя и других:*

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

## Тематическое планирование

Темы, блоки	Основное содержание	Основные виды деятельности
1.	Вводное занятие. Объяснение целей и задач курса (2 ч.)	Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)
2.	Ресурсы русского языка (16 ч.)	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.
3.	Выразительные средства языка (14 ч.)	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать

		его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)
4.	Итоговая работа (2 ч.)	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p> <p>Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.</p> <p>Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.</p> <p>Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во уроков		ЭОР
		34 ч.	17 ч.	
1.	Вводное занятие. Объяснение целей и задач курса.	1	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2.	Ресурсы русского языка.	1		<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
3.	Стили речи. Стилистическая окраска слов.	2	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4.	«О словах разнообразных, одинаковых, но разных».	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
5.	Синонимы, антонимы, паронимы.	2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.	«А нельзя ли без них?»	2	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
7.	Использование историзмов и архаизмов в устной и письменной речи.	2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8.	Стилистическая оценка неологизмов.	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
9.	Слова...Слова...Слова...	2	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
10.	Слово под пером писателей.	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
11.	Эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения – изобразительно-выразительные средства языка.	2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12.	«Все флаги в гости будут к нам».	2	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
13.	Стилистические фигуры.	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
14.	Звукопись.	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
15.	О правильном ударении и произношении.	2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16.	Эмоциональная окраска слов.	2	1	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
17.	Правильное употребление слов при построении предложений.	2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18.	Итоговая работа (тестирование).	2	1	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

### Формы и виды контроля

Промежуточная и итоговая аттестации проводятся в форме тестового задания и сдачи зачета в устной форме.



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Литература для учителя:

1. Белякова Л.Ф. Русский язык и культура речи. – М., «Просвещение», 2004.
2. Балаев А.А. Активные методы обучения.- М., Профиздат, 1995.
3. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М., «Просвещение», 2001.
4. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М., «Просвещение», 2002.
5. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. – М., «Просвещение», 2003.
6. Обернихина Г.А., Потёмкина Т.В. Хоть и заглядывал я встарь в Академический словарь. Программа элективного курса. – М., «Просвещение», 2004.
7. Обернихина Г.А. Развитие речи учащихся старших классов. Тексты для устных рассказов, диктантов, изложений. Литературные места России и ближнего зарубежья. - М. Классика стиль, 2005.
8. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя.- М., МПА, 2002.
9. Русова Н.Ю. Как писать изложения, сочинения, диктант, Н.Новгород, Деком, 2000.
10. Сочинение: секреты успеха, сост. М.Н. Мещерякова. – М., Мегатон, 1998.
11. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 2004.
12. Чертов В.Ф. Семинарские занятия по русской литературе XIX века. – М., 2000.
13. Яшина Е. Урок – игра: 50 игровых сюжетов в помощь учителю. (Методическое пособие-практикум.) – Челябинск, ЧОИУУ, 1992.
14. Тесты для централизованного тестирования. Русский язык. М., «Просвещение», 2009.

### для учащихся:

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М., «Просвещение», 2001.
2. Александров В.Н., Александрова О.И., Соловьёва Т.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. 2-е издание, переработанное и исправленное. – Челябинск, Взгляд, 2006.

## Контрольно-измерительные материалы

### Контрольное тестирование

1. В каком слове произносится звук «Т»?  
а) территория, б) тенденция, в) тест, г) ателье
2. В каком слове ударение падает на последний слог?  
а) инструмент, б) феномен, в) принят, г) понят.
3. Укажите ошибку в образовании формы слова:  
а) консервов, б) в двух тысяч первом году, в) семеро смелых, г) лечащий врач.
4. Укажите предложение с грамматической ошибкой.  
а) Хор исполнял «Калинку».  
б) Все, кто работал на заводе, отдыхали в санатории.  
в) Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамены.  
г) Один из студентов был удостоен Ломоносовской премии.
5. Выберите грамматически верное продолжение предложения.  
Путешествуя на велосипеде,  
а) развиваются мышцы ног и спины.  
б) требуется немалая выносливость.  
в) вы получаете большое удовольствие.  
г) у меня сломалась фара.
6. Значение какого слова определено неверно?  
а) Адресат – лицо, отправляющее письмо.  
б) Аминь – заключительное слово христианских молитв.  
в) Дезинформировать – сообщать искажённые, ложные сведения.  
г) Импорт – вывоз товара из страны с целью продажи.
7. Укажите верное утверждение.  
Унылая пора, очей очарованье.  
В данном предложении используется  
а) метафора, б) оксюморон, в) гипербола, г) олицетворение.
8. Какое из данных слов является синонимом к слову *невыразимый*?  
а) невидный, б) безвкусный, в) неизъяснимый, г) непонятный, д) необычный.
9. Какое из данных слов является антонимом к слову *страдание*?  
а) печаль, б) румяный, в) смятение, г) блаженство, д) гармония.
10. Какое слово имеет омонимы?  
а) ствол, б) идиллия, в) брак, г) линейка, д) давление.

11. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

а) невежественный, б) небрежный, в) непросвещённый, г) необразованный.

12. Какое слово является устаревшим?

а) священник, б) кочевник, в) нигилист, г) бражник.

13. Укажите многозначное слово:

а) свежий, б) непоседа, в) запретный, г) отдых.

14. Какое слово имеет омоним:

а) холодный, б) разведка, в) номер, г) нота.

ОТВЕТЫ: 1а, 2а, 3б, 4в, 5б, 6г, 7б, 8в, 9г, 10в, 11б, 12г, 13а, 14г.